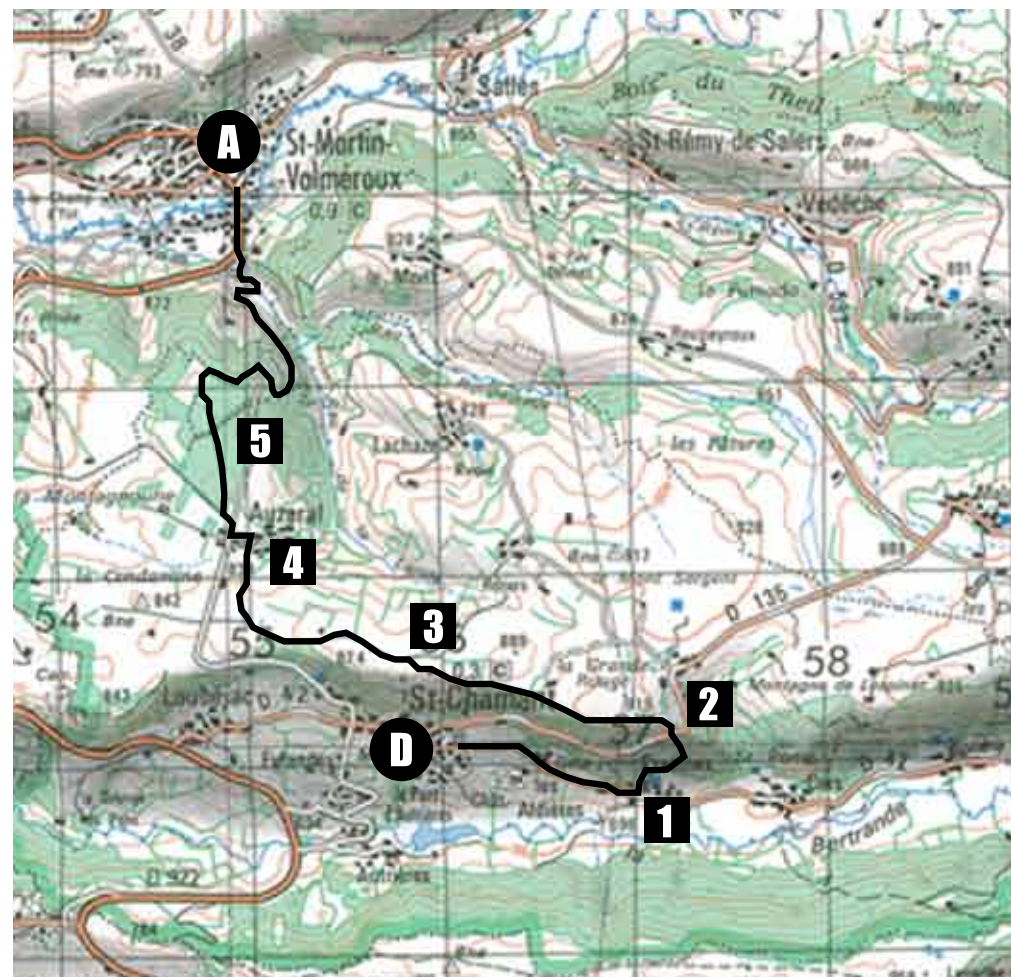




Saint Chamant à Saint Martin Valmeroux

**Attention, balisage double sens !
Suivez-bien les instructions de départ ci-dessous.**

- D** Se garer sur le parking du Chapitre. Prendre la route départementale en direction de Saint Projet de Salers et passer devant le château de Saint Chamant.
- 1** A Pradines, tourner à gauche et suivre le chemin qui monte. A hauteur d'un muret, longer la clôture et passer la chicane au niveau de l'aire de pique-nique pour rejoindre la route. La prendre par la droite.
- 2** Quelques mètres plus loin, emprunter le chemin à gauche qui monte dans le talus et arrive dans un pré. Suivre la clôture par la gauche et continuer de monter. Poursuivre tout droit en longeant la clôture et en franchissant plusieurs chicanes.
- 3** Passer un portail et prendre le large chemin sur la gauche. Après 300m, tourner à droite et emprunter le chemin herbeux jusqu'à Auzeral.
- 4** Laisser le village sur la droite et prendre la route à gauche. Au carrefour, tourner à droite. Prendre le large chemin de terre à gauche puis de suite à droite. Arrivé le long d'un pré, prendre à droite et rejoindre la route.
- 5** Remonter à droite sur 100m. Prendre un sentier sur la gauche. Retrouver la route qui ramène à Saint Martin Valmeroux.





La Halle aux Grains

SAINT MARTIN VALMEROUX

Zoom sur...

Un peu d'histoire...

L'architecture extérieure des édifices romans

A l'extérieur, les églises romanes se caractérisent par une architecture monumentale malgré des dimensions relativement réduites. La généralisation de l'emploi de la voûte appareillée est à l'origine d'un phénomène de poussée contre lequel les constructeurs ont dû trouver des solutions techniques innovantes.

Pour absorber les forces d'écartement dues au poids de la voûte, les murs des églises romanes sont épais et peu élevés. Cet épaississement des murs s'accompagne en même temps d'une diminution du nombre et de la taille des baies. Enfin, d'immenses contreforts sont construits à l'extérieur de l'édifice à hauteur des retombées des voûtes d'arêtes pour soutenir et renforcer sa structure. Élément typique de l'architecture romane, les contreforts remplacent les bandes lombardes, jugées moins efficaces.

A l'extrémité Est de l'église se trouve le chevet, correspondant au chœur et à l'abside vus de l'extérieur. Le chevet adopte différentes formes. La majorité des églises romanes comportent un chevet droit, plus facile à construire et dont la simplicité s'accorde parfaitement avec l'architecture de l'époque. Ceux-ci ne sont pourtant pas majoritaires dans le Pays de Salers où l'on trouve essentiellement des chevets en hémicycle ou à pans coupés.

L'église de Saint Martin Valmeroux telle qu'elle nous est parvenue aujourd'hui est datée du milieu du 15^{ème} siècle. Il ne subsiste que très peu d'éléments de l'église romane du 12^{ème} siècle. Les seules traces se situent au niveau du chevet. Polygonal et soutenu par de gros contreforts à ressauts, il est surmonté d'une corniche sculptée de thèmes classiques.

La Halle aux Grains

Du 13^{ème} siècle au début du 16^{ème} siècle, Saint Martin Valmeroux fut le siège du Bailliage des Hautes Montagnes d'Auvergne, avant que celui-ci ne soit déplacé à Salers en 1564, après avoir fonctionné en alternance de 1550 à 1564.

Transféré d'Aurillac, suite à l'intervention de l'Abbé d'Aurillac, les assises du bailliage royal se tenaient au Château de Crevecoeur, construit pour l'occasion à la fin du 13^{ème} siècle. Les bandits y étaient emprisonnés puis exécutés par pendaison au fameux « Roc des Pendus ». De ce passé judiciaire, la cité a conservé de nombreuses traces. Si le Château de Crevecoeur a malheureusement disparu, les nombreuses maisons à tourelles du bourg restent les témoins de ce passé fastueux.

A la suite du transfert du bailliage royal, Saint Martin Valmeroux devient une agglomération rurale qui se tourne vers le commerce.

Sur la place du village, derrière l'église, se dresse encore une magnifique halle aux grains, où un marché se tenait tous les vendredis. Edifiée en 1838, elle comporte six gros piliers maçonnés, sur lesquels repose un grenier couvert en lauze.

Dans le soubassement de cette construction, une grosse pierre percée de trois trous en forme de cuvette permettait de mesurer le grain. Chacun représentait une mesure : une quarte, une demi-quarte et un quart. Le volume d'une quarte permettait d'ensemencer la superficie d'une quarte agraire. Des bouchons en bois fermaient les orifices.

Une halle aux grains semblable à celle-ci se trouvait sur la place de Salers. Elle fut rasée en 1897.

